

ÉDITIONS DU **faubourg**

VIVRE FLUIDE

QUAND LES FEMMES S'ÉMANCIPENT
DE L'HÉTÉROSEXUALITÉ

MATHILDE RAMADIER

Vivre fluide, c'est explorer tout le potentiel de son désir. Vivre fluide, c'est aimer plus d'un genre, se jouer des étiquettes et des codes. Vivre fluide, c'est assumer le versant anarchiste de la sexualité.

Une lettre est singulièrement ignorée au sein de la galaxie LGBTQ+ : le B de la bisexualité. Pourtant, selon de récentes études, plus de la moitié des femmes ont déjà éprouvé du désir pour d'autres femmes. Et si se dessinait là un nouvel horizon pour le féminisme ?

Dans cette enquête intime où sa voix se mêle à celles d'une cinquantaine de femmes, Mathilde Ramadier nous fait voyager de l'Antiquité à la pop culture, sur le vaste continent de la bisexualité féminine.

BIOGRAPHIE

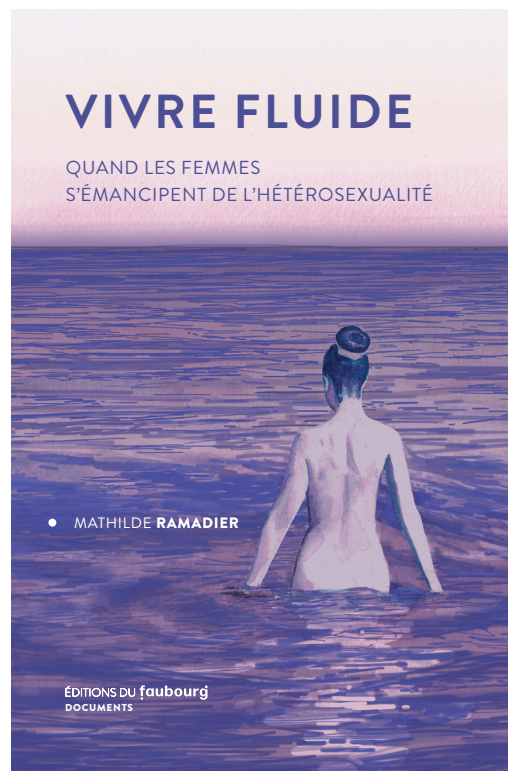


© Alain Barbero

Mathilde Ramadier vit entre Berlin et Arles. Née en 1987, elle a étudié les arts appliqués, la philosophie à l'École normale supérieure et la psychanalyse. Elle a publié une dizaine d'ouvrages sur ses thèmes de prédilection : le féminisme, l'écologie et le monde du travail.

Avec *Vivre fluide*, son essai le plus personnel, elle poursuit la réflexion entamée dans *Corps public*, bande dessinée cosignée avec Camille Ulrich (Éditions du Faubourg, 2021).

mathilderamadier.com



© Robin Szezygiel

PARUTION LE **8 SEPTEMBRE 2022**

19,90€, 304 pages

CONTACT PRESSE :

Sophie Caillat — 06 62 17 99 40
presse@editionsdufaubourg.fr

- Mathilde Ramadier sera en France pour la promo fin juillet, en septembre et en octobre. Lancement le 9 septembre à la librairie Les Mots à la Bouche (Paris 11e), puis tournée en France (Lyon, Die, Arles, Bayonne...)
- Le 1^{er} ouvrage complet sur un sujet encore tabou.
- Journée de la bisexualité le 23 septembre.

VERBATIMS LIBRAIRES

« Un livre que l'on attendait et que l'on lit avec passion. » **Pauline Colonna d'Istria, Page des libraires.**

« Un essai indispensable et libérateur, une véritable lutte contre les étiquettes. », **Juliet Romeo, La Madeleine (Lyon)**

« Ce livre est un parfait équilibre entre recherche, histoire, et témoignages. » **Christelle Chandanson, Elkar (Bayonne)**

« Un très beau texte sur le désir, et une excellente introduction à Judith Butler. » **Lyonel Sasso, Dialogues (Morlaix)**

WWW.EDITIONSDFAUBOURG.FR