

ÉDITIONS DU **faubourg**

PISSER DANS LES COURS D'EAU

CARNETS DE REPORTAGES
TRÈS INDÉPENDANTS

SERGE HASTOM

DE LA REVUE *INVENDABLE*

La vie qui palpite et qui déborde

Sur le comptoir poisseux d'un bar berlinois, trois jeunes reporters décident de créer leur propre revue pour se débarrasser de l'agenda des rédactions et des normes du commerce. C'est *Invendable*, un mélange de carnet de route et de reportage, un truc tout à fait passionnant qui plaît beaucoup.

Aux côtés des Russes, des Américains, des Français, l'auteur traîne, sondant les territoires, mêlant discours rapportés, histoire et actualité. Dans la lignée des écrivains du « New Journalism » qui a émergé aux États-Unis dans les années 1970, Serge Hastom rompt le pacte journalistique pour raconter le monde à hauteur de ceux qui l'habitent.

Pisser dans les cours d'eau c'est comme dans un violon mais en pleine nature. C'est une douce sensation de liberté, qui intrigue, remet en cause et questionne. Ce livre est la compilation des trois premiers numéros de la revue, remaniés pour mettre en valeur le style éhontément familier et poétique de Serge Hastom et diffuser ses récits à un plus large public.

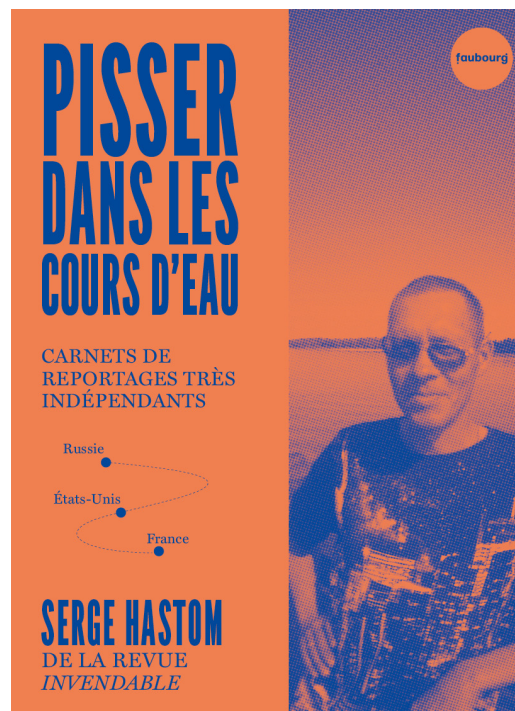
De la Russie aux États-Unis en passant par la France, l'auteur observe les crispations identitaires, les frustrations et la défiance. En chemin, il gratte des amitiés, glâne de la nuance, des désirs emmêlés.

Ouvrir *Pisser dans les cours d'eau*, c'est traverser trois pays qu'on croit connaître mais qu'on ignore, et prendre le temps d'écouter le bruit du monde. C'est une expérience révolutionnaire.

À PROPOS DE L'AUTEUR

Serge Hastom a 30 ans, il est reporter indépendant et publie dans *Le Nouvel Obs*, *Society*, *Télérama*.

Il a co-fondé la revue *Invendable*.



PARUTION LE 21 MARS 2025

22 euros, 364 pages

Format 140*190mm

ISBN : 978-2-487867-11-6

CONTACT :

presse@editionsdufaubourg.fr

Sophie Caillat — 06 62 17 99 40

Chez Plateau Urbain, 3 avenue Victoria,
75004 Paris, 3^e étage, bureau 347

DIFFUSION-DISTRIBUTION :

Harmonia Mundi Livre

POINTS FORTS :

- Ventes records de la revue en autodiffusion ;
- Du très grand reportage sur la montée des populismes ;
- Une plume drôle, singulière, sensible ;
- Un véritable outil pour comprendre ce qui fracture les sociétés, par-delà les sondages de l'Ifop et les analyses exigeantes de Christophe Barbier.

RENCONTRES :

- Lancement à la librairie le Monte-en-l'air à Paris le 20/03.

www.editionsdufaubourg.fr