

LA DÉCONNEXION

ÉRIC L'HELGOUALC'H

•

Né au Liban pendant la guerre, Elias Naccache a fait fortune en revendant sa première start-up à la faveur de la bulle internet du début des années 2000. L'histoire commence lorsqu'il disparaît en Syrie où il a rejoint des volontaires chrétiens engagés contre Daech.

Qu'est-ce qui a pu conduire ce petit génie du web à se déconnecter au point de prendre les armes ? Un magazine people confie à son ami d'enfance le soin de mener l'enquête. La biographie du disparu prend forme sous nos yeux, avec sa cohérence et ses zones d'ombre, dans un palpitant puzzle psychologique.

Qui est vraiment Elias Naccache ? Un immigré avide de revanche ? Un fasciste en puissance ? Un amant trompé ? À travers son histoire, c'est le portrait de notre époque qui se dessine, entre mirages technologiques, mise en scène de soi et crispations identitaires.

BIOGRAPHIE DE L'AUTEUR

•

Éric L'Helgoualc'h est né en 1980. Il a longtemps travaillé dans le web et la communication avant de se consacrer à l'écriture. *La Déconnexion* est son premier roman.



© Bertrand Verney

PARUTION LE **20 AOÛT 2020**

304 pages, format 130*200 mm

ISBN : 978-2-491241-14-8

18,90 € en papier • 9,99 € en numérique



© Marie Balsan

Dans ce roman très nourri de littérature américaine, vous croiserez Patrick Cohen et Alain Finkielkraut, des chrétiens libanais et des amours malheureuses, des bulles éclatées et beaucoup d'internet.

CONTACT :

presse@editionsdufaubourg.fr

Sophie Caillat — 06 62 17 99 40

7, rue de la Boule Rouge 75009 Paris

Diffusion-distribution :

Harmonia Mundi Livre

WWW.EDITIONS DU FAUBOURG.FR