

ÉDITIONS DU **faubourg**

DÉ-RANGÉE

L'EXIL AU BORD DES LÈVRES

MINA KAVANI

PRÉFACE DE JEAN-PIERRE THIBAUDAT

POSTFACE DE JEAN-DAMIEN BARBIN

Personne ne nous a dit que ce serait si dur.

Que j'allais traîner sur mes épaules ce mot énorme et si lourd, « réfugiée politique », alors que je ne suis qu'une artiste qui a osé dire merde à la République islamique.

Je n'arrive pas à construire ma vie comme un être normal, mais j'essaie d'être normale, d'être forte. Je suis forte, parce que j'ai tout quitté, pour ma passion, pour mon art, pour mes rêves. Je ne me suis pas laissé pourrir dans mes rêves et mes désirs inachevés, je ne me suis pas laissée devenir le produit fait par leurs mains, et mourir dans le désespoir. Je n'ai pas voulu être soumise, j'ai su dire : non, je ne veux pas être cette femme soumise que vous aimeriez que je sois !

Je suis celle qui a fui et qui a raison d'avoir fui.

Dans ce texte sous forme d'incantation, Mina raconte son enfance en Iran, son amour du théâtre, son choix forcé de l'exil, sa solitude, l'envie inassouvable de rentrer. Un récit universel, porté par l'énergie d'une comédienne magnétique, qui signe ici son premier livre.

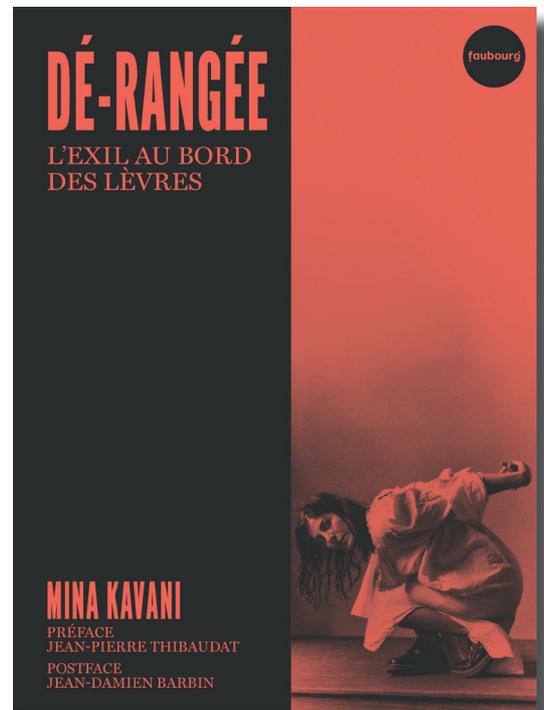
À PROPOS DE L'AUTRICE

Mina Kavani est une actrice de théâtre et de cinéma, née à Téhéran dans une famille d'artistes. Ses scènes nues dans le film *Red Rose* (2014) lui valent d'être accusée de pornographie et la contraignent à l'exil.

Depuis 10 ans en France, elle poursuit une carrière de plus en plus remarquée au théâtre et au cinéma (le plus récemment dans *Reading Lolita in Teheran*, Eran Riklis, en salles en 2025).

En 2022, Mina Kavani crée *I'm deranged*, un monologue qu'elle écrit, met en scène et interprète.

Représentations à l'Athénée théâtre Louis-Jouvet (Paris) du **22 au 25 janvier 2025**. En tournée dans toute la France : Brest, Guingamp, Saint-Herblain, Poitiers, Strasbourg...



PARUTION LE 24 JANVIER 2025

15 euros, 120 pages

Format 140*190mm

ISBN : 978-2-487867-08-6

CONTACTS :

presse@editionsdufaubourg.fr

Sophie Caillat — 06 62 17 99 40

Pour Mina Kavani : Karolyne Leibovici

karolyne@akcommunication.fr

DIFFUSION-DISTRIBUTION :

Harmonia Mundi livre

POINTS FORTS :

- Un récit issu du spectacle incarné par une comédienne magnétique, augmenté avec une longue entrevue ;
- Prix du public au Fast Forward Festival de Dresden en Allemagne ;
- Une autre vision de Téhéran : l'*underground*, les fêtes cachées, les interstices de liberté volée ;
- Des photos d'archives personnelles à chaque ouverture de chapitre ;
- Sortie du livre pendant la semaine de représentation parisienne.

www.editionsdufaubourg.fr

Photo de couverture ©Thomas Lavelle

