

# 5 ANS

faubourg

ÉCRIRE  
NOTRE ÉPOQUE

CINQ ANS ET QUARANTE LIVRES

# LA PETITE MAISON DES GRANDES CAUSES

Nées en janvier 2020, deux mois avant la pandémie, les Éditions du Faubourg ont fait preuve de résilience et fêtent aujourd'hui leurs cinq ans et quarante livres publiés.

Des livres qui visent à avoir un impact sur la société, et reflètent les valeurs de la maison, entrée dans l'économie sociale et solidaire après la levée de fonds réalisée en 2023. À nos côtés, l'association des Amis des Éditions du Faubourg nous aide à compléter le travail de diffusion effectué par Harmonia Mundi Livre.

La ligne éditoriale inaugurée en 2024, « Écrire notre époque », recentrée sur les essais et documents, est désormais reconnaissable à la nouvelle maquette, et se décline aussi en bandes dessinées.

L'engagement en faveur d'une société plus juste et plus écologiste est encore et toujours au cœur de notre travail.

En 2025, vous découvrirez deux innovations majeures dans le catalogue : le lancement d'une collection Poche en février et celui, en avril, de la collection Dialogue, dont chaque ouvrage réunira deux personnalités sur un grand thème de société.

Vous l'aurez compris, en cinq ans, beaucoup de choses ont évolué, sauf notre intuition de départ : celle que les livres peuvent changer le monde.

**Sophie Caillat**, éditrice

# LA COLLECTION POCHE DU FAUBOURG

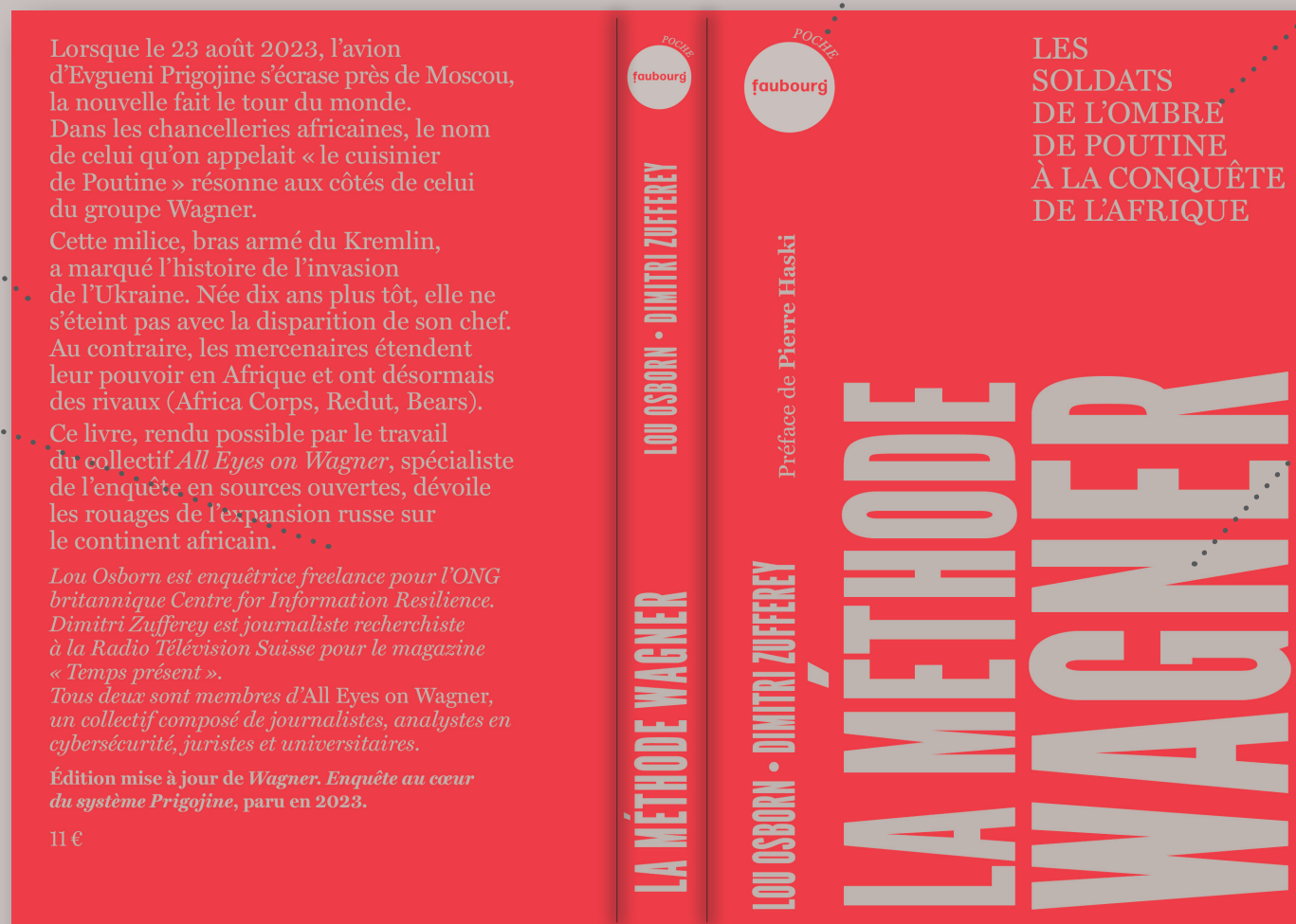
La collection Poche des Éditions du Faubourg donne une seconde vie aux essais qui ont marqué l'histoire de la maison. L'identité visuelle a été déclinée par Clément Bournas, pour un graphisme fort et aligné avec notre collection grand format.

Un format 11\*17 cm classique des collections de poche

La bichromie, pour une image épurée et contemporaine

Notre logo monogramme, dessiné par Marie Balsan en 2019, comme un sceau, une marque de fabrique et un gage de qualité. Désormais, il est orné de la mention « Poche » pour cette collection spéciale.

Le sous-titre, adresse directe au lecteur, invitation à passer cette couverture pour entrer dans le texte



Lorsque le 23 août 2023, l'avion d'Evgueni Prigojine s'écrase près de Moscou, la nouvelle fait le tour du monde. Dans les chancelleries africaines, le nom de celui qu'on appelait « le cuisinier de Poutine » résonne aux côtés de celui du groupe Wagner.

Cette milice, bras armé du Kremlin, a marqué l'histoire de l'invasion de l'Ukraine. Née dix ans plus tôt, elle ne s'éteint pas avec la disparition de son chef. Au contraire, les mercenaires étendent leur pouvoir en Afrique et ont désormais des rivaux (Africa Corps, Redut, Bears).

Ce livre, rendu possible par le travail du collectif *All Eyes on Wagner*, spécialiste de l'enquête en sources ouvertes, dévoile les rouages de l'expansion russe sur le continent africain.

*Lou Osborn est enquêtrice freelance pour l'ONG britannique Centre for Information Resilience. Dimitri Zufferey est journaliste chercheur à la Radio Télévision Suisse pour le magazine « Temps présent ».*

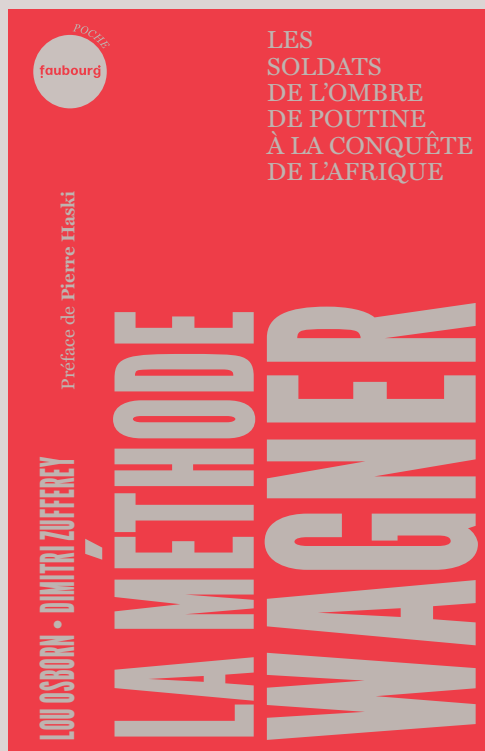
*Tous deux sont membres d'All Eyes on Wagner, un collectif composé de journalistes, analystes en cybersécurité, juristes et universitaires.*

Édition mise à jour de *Wagner. Enquête au cœur du système Prigojine*, paru en 2023.

11 €

Une couverture toute en typographie, qui fait le choix de la verticalité pour interpeller

Le choix d'un imprimeur français, pour une production locale avec un partenaire de confiance



## Collection Poche

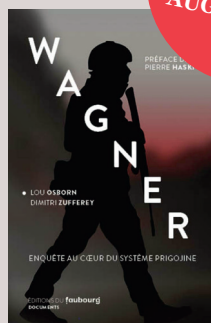
Parution le 7 février 2025

Format 11\*17 cm - 300 pages

ISBN: 9782487867048

11 euros

ÉDITION  
ACTUALISÉE  
&  
AUGMENTÉE



Grand format:

Paru le 15/09/2023

13\*20 cm - 356 pages

ISBN: 9782493594334

22 euros

# LA MÉTHODE WAGNER

LES SOLDATS DE L'OMBRE DE POUTINE  
À LA CONQUÊTE DE L'AFRIQUE

Lorsque le 23 août 2023, l'avion d'Evgueni Prigojine s'écrase près de Moscou, la nouvelle fait le tour du monde. Dans les chancelleries africaines, le nom de celui qu'on appelait « le cuisinier de Poutine » résonne aux côtés de celui du groupe Wagner. Cette milice, bras armé du Kremlin, a marqué l'histoire de l'invasion de l'Ukraine. Née dix ans plus tôt, elle ne s'éteint pas avec la disparition de son chef. Au contraire, les mercenaires étendent leur pouvoir en Afrique et ont désormais des rivaux (Africa Corps, Redut, Bears). Ce livre, rendu possible par le travail du collectif *All Eyes on Wagner*, spécialiste de l'enquête en sources ouvertes, dévoile les rouages de l'expansion russe sur le continent africain.



## Collection Poche

Parution le 21 mars 2025

Format 11\*17 cm

ISBN: 9782487867178

11 euros

UN CLASSIQUE  
QUI RESSORT  
POUR LES 80 ANS  
DE LA LIBÉRATION  
D'AUSCHWITZ



Grand format:

Paru le 04/03/2021

13\*20 cm - 332 pages

ISBN: 9782491241582

21 euros

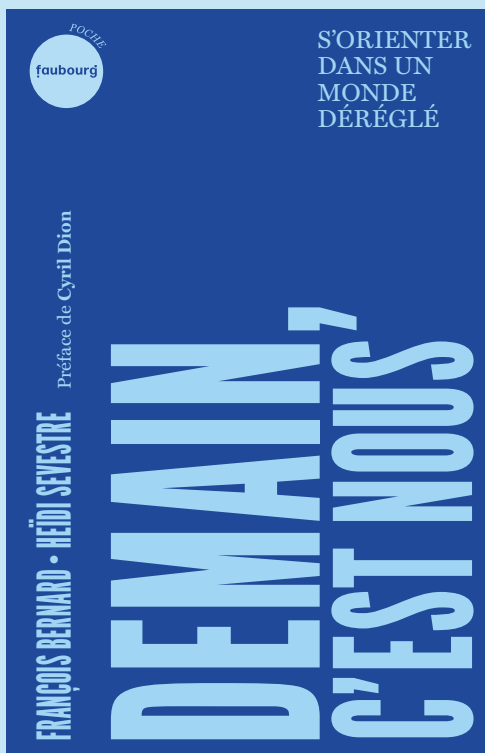
# VENIR APRÈS

NOS PARENTS ONT ÉTÉ DÉPORTÉS

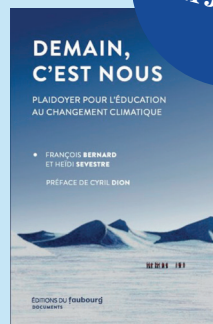
« Je suis une fille de déportée. En relisant ces mots, j'ai un sentiment d'étrangeté et d'irréalité. Ma mère a été déportée. » Comment dire cette enfance singulière, ces parents qui parlaient avec un accent, ces toutes petites familles déracinées, ces traces de la Shoah sur la deuxième génération qui n'a pas connu les camps, mais a grandi dans le traumatisme de cette tragédie ?

Danièle Laufer a recueilli les témoignages d'une vingtaine de femmes et d'hommes, comme elle né de survivants des camps nazis. Tous ont estimé que l'heure était venue pour eux de parler afin de transmettre la mémoire de ce qui les a « à la fois détruits et construits ». Avec une grande sensibilité, elle a tissé ensemble leurs histoires, leurs émotions et les siennes. *Venir après* se lit comme le roman de vies hantées par des fantômes, où surgit malgré tout la joie d'être là.





**Collection Poche**  
Parution en mai 2025  
Format 11\*17 cm  
**ISBN: 9782487867260**  
9 euros



**Grand format:**  
Paru le 03/03/2023  
13\*20 cm - 224 pages  
**ISBN: 9782493594181**  
18 euros

ÉDITION  
MISE  
À JOUR

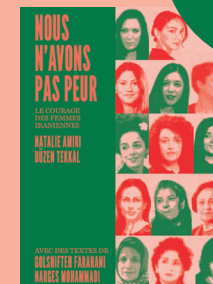
## DEMAIN, C'EST NOUS

S'ORIENTER DANS UN MONDE DÉRÉGLÉ

« L'Arctique se meurt, et sans sa banquise, ses glaciers, sa faune et sa flore uniques, ses populations et leurs traditions, l'avenir de notre civilisation est en jeu. » Forte de cette conviction, Heidi Sevestre, glaciologue de renom, rejoint le projet atypique imaginé par François Bernard, prof de technologie à La Rochelle, d'emmener sa classe de troisième au Svalbard, tout près du pôle Nord. Ensemble, ils ont conçu ce périple comme une aventure et une expérimentation. Les ados en sont revenus avec l'envie de faire du projet « Demain, c'est nous » une option proposée à tous les élèves de la « génération Greta ». Éduquer par l'émotion, susciter une empathie avec la nature sont les meilleurs moyens d'éveiller les jeunes à la gravité du dérèglement climatique.



**Collection Poche**  
Parution en septembre 2025  
Format 11\*17 cm  
9 euros



**Grand format:**  
Paru le 01/03/2024  
14\*19 cm - 215 pages  
**ISBN: 9782493594686**  
18 euros

AVEC LE  
TÉMOIGNAGE  
EXCLUSIF DE  
GOLSHIFTEH  
FARAHANI

## NOUS N'AVONS PAS PEUR

LE COURAGE DES FEMMES IRANIENNES

En écho au mouvement « Femme, Vie, Liberté », 16 Iraniennes livrent ici leurs témoignages, parfois depuis l'exil, parfois depuis des cellules de prison. Elles parlent d'une vie sans droits contrôlée par la police des mœurs, d'humiliations et de détresse économique. Mais aussi d'une nouvelle génération, d'une révolution que plus rien ne pourra arrêter, de libertés qui se gagnent pas à pas et de l'incroyable résilience du peuple iranien. Après Mahsa Ahmini, la jeune Ahou Daryaei et son acte de protestation en sous-vêtements à Téhéran, s'inscrivent dans cette lignée de femmes qui se battent pour leurs droits, encore et toujours. Leur bravoure est une leçon d'humanité. Que ce livre soit leur porte-parole !

# AUX LIBRAIRES

En 2024, les Éditions du Faubourg ont inauguré leur nouvelle maquette pour les sciences humaines. Vos retours enthousiastes ont confirmé que nos intuitions étaient bonnes !

Pas de changement de cap prévu en 2025, nous voulons toujours « écrire notre époque » en affrontant ce qui bouleverse notre société : le changement climatique, les inégalités sociales et les reculs démocratiques.

L'année commencera avec le décapant *La Doctrine invisible. L'histoire secrète du néolibéralisme* – best-seller outre-Manche –, et Mina Kavani qui conte son exil de l'Iran dans le bouleversant *Dé-rangée. L'exil au bord des lèvres*.

En mars, ce sera au tour du journaliste Serge Hastom de la revue *Invendable* de nous faire voyager avec son carnet de route dans trois pays en proie à la montée du populisme (Russie, États-Unis, France).

Nous irons sur le terrain, en participant aux Assises de l'édition indépendante à Bordeaux en février, et au Festival du livre de Paris en avril.

Enfin nous ouvrirons notre catalogue à des trublions de l'époque, tels Guillaume Meurice et Swann Périssé qui inaugurent la collection Dialogue en avril avec *Bouffons !* (voir page 19).

# LA DOCTRINE INVISIBLE

L'HISTOIRE SECRÈTE  
DU NÉOLIBÉRALISME

(ET COMMENT  
IL EN EST ARRIVÉ  
À CONTRÔLER  
NOS VIES)

GEORGE MONBIOT  
PETER HUTCHISON



# LA DOCTRINE INVISIBLE

L'HISTOIRE SECRÈTE DU NÉOLIBÉRALISME

(ET COMMENT IL EN EST ARRIVÉ  
À CONTRÔLER NOS VIES)

GEORGE MONBIOT • PETER HUTCHISON

Traduit de l'anglais par Mathilde Ramadier

« Imaginez que les habitants de l'Union soviétique n'aient jamais entendu parler du communisme. C'est plus ou moins ce qui nous arrive aujourd'hui. Pour la plupart d'entre nous, l'idéologie dominante de notre époque n'a pas de nom. Le néolibéralisme. *Savez-vous ce que c'est ?*

Son anonymat est à la fois un symptôme et une cause de son pouvoir. Il a causé ou contribué à causer la plupart des crises auxquelles nous sommes aujourd'hui confrontés – notamment la montée des démagogues des temps modernes, comme Donald Trump, et nos désastres environnementaux.

Le néolibéralisme est devenu si omniprésent que nous ne le reconnaissons même plus comme une idéologie. Nous le considérons comme une sorte de “loi naturelle”, un fait immuable, une réalité non négociable. Quel plus grand pouvoir que celui d'opérer de façon anonyme ? Pourtant, le néolibéralisme n'est ni inévitable ni immuable. »

**Collection Documents**

Parution le 24 janvier 2025

Format 14\*19 cm - 256 pages

ISBN: 9782487867017

21 euros



# DÉ-RANGÉE

L'EXIL AU BORD  
DES LÈVRES

**MINA KAVANI**

PRÉFACE  
JEAN-PIERRE THIBAUDAT

POSTFACE  
JEAN-DAMIEN BARBIN

faubourg



# DÉ-RANGÉE

L'EXIL AU BORD DES LÈVRES

**MINA KAVANI**

Préface de Jean-Pierre Thibaudat

Postface de Jean-Damien Barbin

« Comment abandonner tout ce qu'on a été un jour pour devenir une autre personne ? Oublier notre vie d'avant, comme si c'était un rêve ? Mais cette autre vie est restée cachée dans toutes mes cellules, comme des champignons, dans tout mon corps, dans toute mon âme.

Je deviens double. Il y a ma vie d'avant, et celle d'après. Mon moi d'avant, et mon moi d'après. Et nous sommes en permanence ensemble...

Mon rapport au temps, aux lieux et aux êtres a changé. Je suis hantée, hantée par les odeurs, par les couleurs, par les êtres... Je n'arrive pas à construire ma vie comme un être normal, mais au moins j'ai su réinventer ma réalité. Je ne me suis pas laissée pourrir dans mes rêves et mes désirs inachevés, je ne me suis pas laissée devenir le produit fait par leurs mains, et mourir dans le désespoir. Je suis celle qui a fui et qui a raison d'avoir fui. »

## **Collection Documents**

Parution le 24 janvier 2025

Format 14\*19cm - 128 pages

**ISBN: 9782487867086**

15 euros

*Représentations de sa pièce I'm deranged au théâtre  
L'Athénée Théâtre Louis-Jouvet, du 22 au 25 janvier 2025.  
En tournée dans toute la France en 2025 - 2026.*

NOUVELLE  
ÉDITION

# LES TERRESTRES

RAPHAËLLE MACARON • NOËL MAMÈRE

Préface inédite de Pablo Servigne  
et postface actualisée de Noël Mamère

Pour Raphaëlle Macaron, l'effondrement, c'est de la science-fiction. Pour Noël Mamère, l'effondrement, ce sont les oiseaux qui ne chantent plus et le pétrole dont il faudra bientôt se passer.

Ensemble, le moustachu le plus célèbre de la galaxie verte et la jeune artiste prennent la route, à la rencontre des éclaireurs du monde d'après. Installés dans des oasis, ils ont fait du combat pour la planète un mode de vie. De Langouët en Bretagne à la ZAD de Notre-Dame-des-Landes en passant par le Béarn, les auteurs nous entraînent dans une déambulation vivifiante et engagée.

Cette bande dessinée, parue en 2020, ne perd pas une page de pertinence. Avec l'ajout d'une préface par Pablo Servigne et une postface actualisée par Noël Mamère, elle est LA BD à lire, offrir et partager pour résister à la peur de l'effondrement.

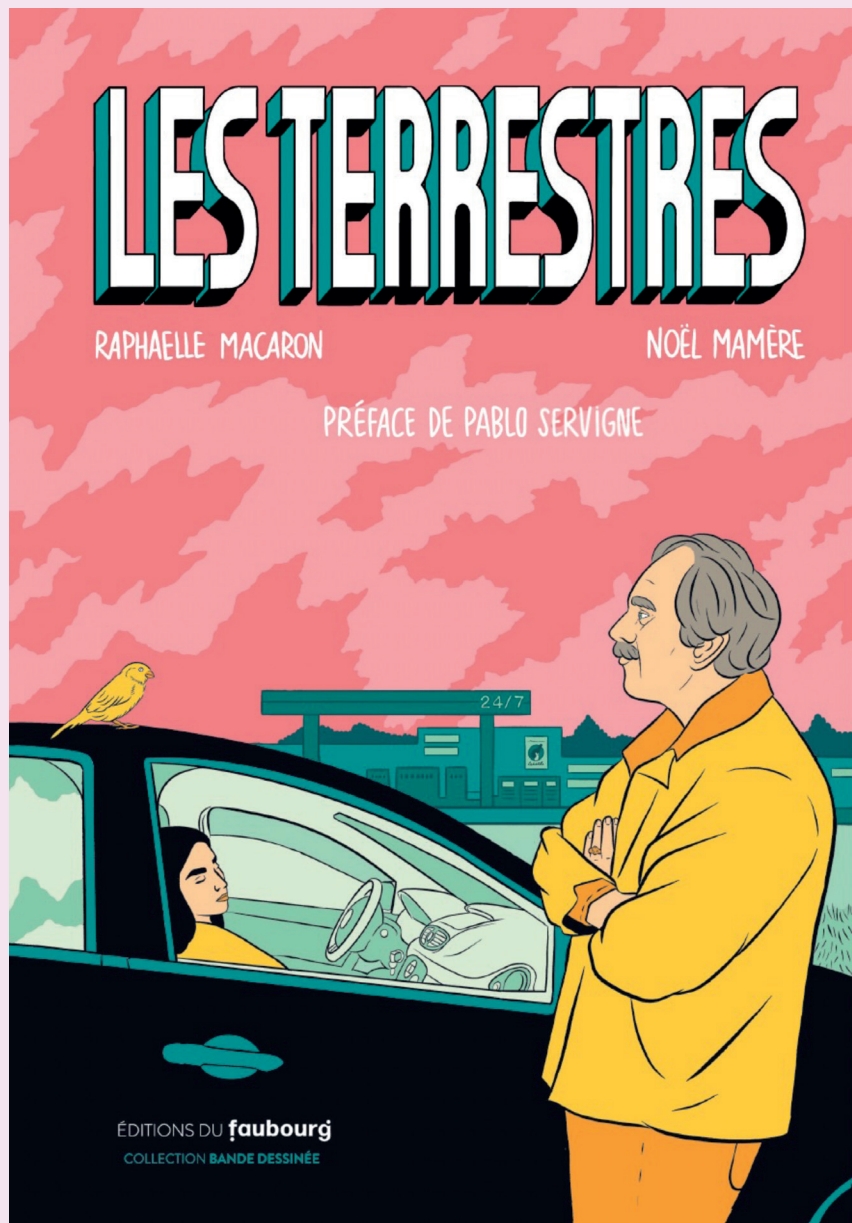
**Collection Bandes Dessinées**

Parution le 7 février 2025

Format 17\*24 cm - 144 pages

ISBN: 9782487867000

21 euros



Couverture provisoire

# PERDEZ-VOUS

CARNETS  
DE REPORTAGES  
TRÈS TRÈS  
INDÉPENDANTS

États-Unis

France

Russie

**SERGE HASTOM**  
DE LA REVUE  
*INVENDABLE*

faubourg



# PERDEZ-VOUS

CARNETS DE REPORTAGES  
TRÈS TRÈS INDÉPENDANTS  
(RUSSIE, ÉTATS-UNIS, FRANCE)

**SERGE HASTOM**

DE LA REVUE *INVENDABLE*

« Je viens tendre une joue attentive pour que les gens puissent enfin s'exprimer, bordel, dans ce pays où on peut plus rien dire, merde, et où les quelques braves qui votent encore s'égosillent dans les urnes sans avoir la sensation d'être jamais entendus. Tout seul, comme un grand, je me suis donné la mission de parcourir ce territoire plus grand, plus nuancé, plus cultivé, plus politisé, plus informé qu'on ne pourrait l'imaginer, et de mettre le doigt sur le malaise puisque, visiblement, malaise il y a. »

En autostop solo de Sébastopol à la mer du Japon, auprès des Sioux et des cowboys, ou dans la France fracturée, Serge traîne, tout seul ou avec ses camarades de route. Il glane des morceaux de vie auprès des oubliés. Tissées avec humour et malice, ces paroles authentiques nous donnent à voir ce que les journalistes en poste ne montrent jamais, faute de temps.

**Collection Documents**

Parution le 21 mars 2025

Format 14\*19cm

**ISBN: 9782487867116**

21 euros



Couverture provisoire



# BOUFFONS !

## SWANN PÉRISSÉ • GUILLAUME MEURICE

Les bouffons d'aujourd'hui ne sont plus embauchés par le roi, ils parlent à la radio, à la télé, sur Internet ou sur scène... Pour autant, le rire est toujours encadré par le pouvoir, politique ou économique et ceux qui ne rient pas comme il faut s'exposent à des sanctions.

L'humour est-il ferment de subversion, transgression des normes, mise à distance de la réalité, déversoir collectif ? Parfois, il semble pourtant renforcer l'exclusion et consolider le pouvoir de ceux qui dominent déjà.

Dans ce dialogue drôle mais sérieux, Guillaume Meurice et Swann Périssé s'interrogent sur la place de l'humour et des humoristes dans notre société. Au-delà de la question désormais galvaudée "peut-on rire de tout ?" (il semble bien que la réponse soit non), ils livrent une analyse profonde de leur métier, de leurs limites, et de ce qui les fait rire (ou pas).

### Collection Dialogues

Parution le 11 avril 2025

Format 11\*17cm - 100 pages

ISBN: 9782487867147

10 euros

**Swann Périssé** est en tournée dans toute la France jusqu'à fin 2025 avec son spectacle *Calme*.

Voir : <https://www.swannperisse.fr/>

**Guillaume Meurice** est en tournée dans toute la France jusqu'à fin 2025 avec son spectacle *Vers l'infini*.

Voir : <https://www.guillaumemeurice.fr/>



SÉLECTION  
THÉMATIQUE  
**DÉS TITRES**  
**DÉJÀ PARUS**



**VIOLAINE DUTROP**

Paru le 03/06/2021  
13\*20 cm - 128 pages  
ISBN : 9782491241681  
13 euros

## MATERNITÉ, PATERNITÉ, PARITÉ

Carrières professionnelles, partage des tâches domestiques, écarts de rémunérations... Aux origines de la plupart des inégalités entre les sexes, une seule et même réalité : les devoirs liés à l'accueil des enfants incombent essentiellement aux mères.

Aucune réforme, même récente, n'a jamais osé en finir avec cette injustice.

Pour promouvoir une égalité réelle, de la sphère familiale au monde de l'entreprise, ce livre propose la création d'un congé deuxième parent obligatoire, égal au congé maternité.



**DAMIEN MASCRET**

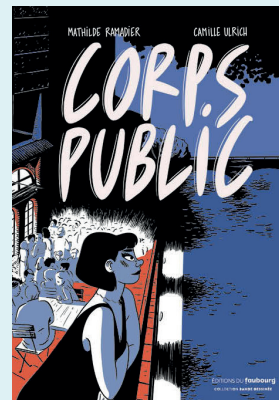
Paru le 26/05/2023  
13\*20 cm - 192 pages  
ISBN : 9782493594280  
16,90 euros

## LE CYCLE DU DÉsir

7 CLÉS POUR RETROUVER  
VOTRE INSTINCT ÉROTIQUE

Nombre de livres vous promettent de rendre votre vie sexuelle moins ennuyeuse. Celui-ci ne propose pas de recette magique mais part d'un constat simple et largement partagé : la routine s'installe inéluctablement dans le couple si l'on n'y prend garde, et tout porte à se désintéresser du sexe... sauf la perspective d'un moment réjouissant.

Ainsi, Damien Mascret reconsidère l'excitation comme le véritable moteur du désir. C'est elle qu'il faut soigner pour que ce « cycle » redevienne vertueux. Ludique, ce guide mêle de nombreux témoignages de patient-es et des tests à faire seul-e ou à deux, et vous permettra d'explorer les sources de votre désir. Sans tabou.



Dessin

**CAMILLE ULRICH**

Texte

**MATHILDE RAMADIER**

Paru le 04/02/2021  
17\*24 cm - 160 pages  
ISBN : 9782491241537  
20,90 euros

## CORPS PUBLIC

Le corps de Morgan est sans cesse une affaire publique. Dès douze ans, le gynécologue veut la mettre sous pilule. À vingt ans, ses parents la verraient mieux babysitter qu'ouvreuse.

Son prof de théâtre prend les comédiennes pour des « hystériques », son sex-friend confond ébats et narcissisme...

Puis Pierre entre dans sa vie. Le couple veut un enfant. Comment faire face à ce désir bouleversant ?



**MATHILDE RAMADIER**

Paru le 08/09/2022  
13\*20 cm - 304 pages  
ISBN : 9782493594037  
19,90 euros

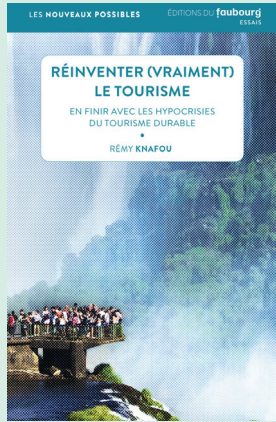
## VIVRE FLUIDE

QUAND LES FEMMES S'ÉMANCIPENT  
DE L'HÉTÉROSEXUALITÉ

Vivre fluide, c'est explorer tout le potentiel de son désir. Vivre fluide, c'est aimer plus d'un genre, se jouer des étiquettes et des codes. Vivre fluide, c'est assumer le versant anarchiste de la sexualité.

Une lettre est singulièrement ignorée au sein de la galaxie LGBTQ+ : le B de la bisexualité. Pourtant, selon de récentes études, plus de la moitié des femmes ont déjà éprouvé du désir pour d'autres femmes. Et si se dessinait là un nouvel horizon pour le féminisme ?

Dans cette enquête intime où sa voix se mêle à celles d'une cinquantaine de femmes, Mathilde Ramadier nous fait voyager de l'Antiquité à la pop culture, sur le vaste continent de la bisexualité féminine.



**RÉMY KNAFOU**  
 Paru le 21/04/2023  
 13\*20 cm - 128 pages  
**ISBN : 9782493594235**  
 13 euros

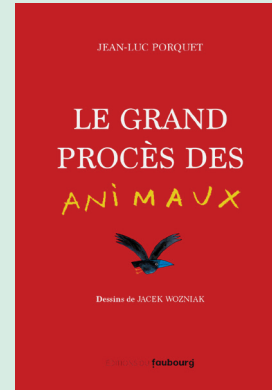
## RÉINVENTONS, LE TOURISME

EN FINIR AVEC LES HYPOCRISIES  
DU TOURISME DURABLE

La pandémie avait semblé mettre un terme aux excès du surtourisme et à ses conséquences néfastes. Les promesses sur le monde d'après annonçaient l'avènement d'un tourisme durable. La crise passée, l'inflation touristique a repris de plus belle. Les discours plus ou moins sincères du système touristique mondial masquent mal sa volonté d'étendre à l'infini sa logique de marchandisation. Il est temps de proposer des solutions à l'échelle des problèmes, d'alléger réellement l'impact de ce secteur sur l'écosystème terrestre et de construire d'autres modèles. C'est ce que fait cet essai, tout en imaginant un tourisme plus accessible à ceux qui en sont exclus. Après son ouvrage *Réinventer le tourisme*, qui a fait date, Rémy Knafou élargit sa réflexion et ses propositions pour sauver nos vacances sans détruire le monde.

### UN AUTEUR CONFÉRENCIER

Professeur émérite de l'université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, Rémy Knafou a fondé et dirigé la première équipe française de recherche dédiée au tourisme. Il intervient dans le cadre de colloques, de conférences plénières et de festivals sur la thématique du tourisme dit durable : « L'écotourisme est l'un des avatars du tourisme, un exemple de cette capacité du tourisme à faire feu de tout bois ». Quelles sont les réelles pistes de développement d'un tourisme respectueux et durable ?



**JEAN-LUC PORQUET**  
 Illustrations  
**JACEK WOZNIAK**  
 Paru le 01/10/2021  
**Couverture cartonnée**  
**Cahier couleurs**  
 12\*17 cm - 160 pages  
**ISBN : 9782491241834**  
 14,90 euros

## LE GRAND PROCÈS DES ANIMAUX

Un procès à grand spectacle, sous l'œil des caméras du monde entier. Des animaux défilent devant le président du tribunal. Chacun d'eux doit dire pourquoi son espèce mérite de survivre. Pourquoi l'homme devrait dépenser des fortunes pour sa protection. Seul un sur dix sera sauvé. Le jury, ce sera le public. Comparaient le grand hibou, le martinet noir, le papillon vulcain, l'arénicole... Les interrogatoires sont vifs, tendus, hilarants. Et les animaux très convaincants. Alors, lequel choisir ? Le président du tribunal est de plus en plus nerveux. Il faut dire qu'il y a des coups de théâtre...

Cette fable satirique est aussi une joyeuse leçon d'écologie. Elle nous invite à regarder le monde animal d'un autre œil. Émerveillé et complice.

UN LIVRE QUI S'EST EXPORTÉ EN CORÉE ET EN CHINE !





# MES LABYRINTHES

VIVRE AVEC LA DIFFÉRENCE

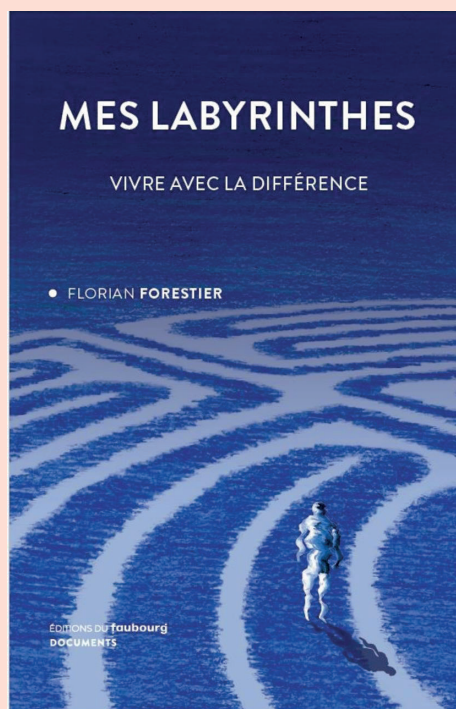
FLORIAN FORESTIER

« Ce qui me pousse à parler, à crier ?

Peut-être le scandale de ces mots qui résistent et se dérobent – le sentiment aigu d'un piège, d'une toile d'araignée qui se resserre, quoi que je dise et fasse lorsque j'en parle.

Des noms, il en existe trop : fêlés, *geeks*, malpolis, *weirdos*. Ils sont nombreux et ce ne sont pas les bons. Ils ont été faits pour d'autres et m'échappent, même pour dire la colère. Ou la peine, l'incompréhension, la révolte. »

Loin des clichés, Florian Forestier décrit l'autisme comme une expérience sensible, une vibration du corps. Au contrôle individuel fin, l'autisme oppose ses aspérités.



## Collection Documents

Paru le 03/11/2023

13\*20 cm - 208 pages

ISBN: 9782493594433

18 euros

### INTERVENTIONS DE L'AUTEUR AUTOUR DE LA JOURNÉE MONDIALE DE L'AUTISME

**1<sup>er</sup> AVRIL**

Colloque autour de l'autisme  
à Saint-Brieuc

**2 AVRIL**

Intervention au ministère  
de la Culture

**5 AVRIL**

Conférence au salon de l'autisme et  
du handicap à Varennes-sur-Seine

## RENTRÉE D'AUTOMNE 2024



## Collection Documents

Paru le 13 septembre 2024

14\*19 cm - 240 pages

ISBN: 9782493594433

19 euros

# LES TERROIRS ET LA GAUCHE

UN AMOUR MÉCONNU

SAMUEL GRZYBOWSKI

Les terroirs ne sentent pas la naphthaline ni les fromages au lait cru, ils sont la relation des humains à leur milieu et ce qui en découle. En cela, ils peuvent aussi bien s'incarner dans le sel de Camargue, les fest-noz de Bretagne ou même le rap en Seine-Saint-Denis. Depuis qu'à la Révolution les Jacobins l'ont emporté, les particularismes locaux n'ont cessé d'agiter notre vie politique, jusqu'à la manipulation identitaire actuelle par une extrême droite en pleine expansion. Pourtant, c'est dans l'enracinement que naissent les ferments des luttes.

# L'ARGENT DES GENS

TENTATIVE D'ÉPUISEMENT DE NOS PORTE-MONNAIE

THOMAS BAUMGARTNER



## Collection Documents

Paru le 8 novembre 2024

14\*19 cm - 200 pages  
ISBN : 9782493594891  
18 euros

# L'ARGENT DES GENS

TENTATIVE D'ÉPUISEMENT DE NOS PORTE-MONNAIE

THOMAS BAUMGARTNER

« L'argent, tout le monde tourne autour sans l'aborder frontalement. Comme la sexualité. » Rodolphe

« Le problème, quand on est pauvre, c'est la bienveillance des gens. » Charlotte

« Si les gens savaient tout ce qui se joue dans les fortunes très élevées, tous les montages fiscaux qui se font, tout l'argent qui circule, certains patrimoines... » Olivier

En dix témoignages, ce livre propose une expérience : celui d'une parole longue sur un sujet tabou.

Un joueur de poker en ligne, une auxiliaire de vie, un multimillionnaire, une consultante racontent comment faire avec l'argent-contrainte, objet de lutte, instrument de pouvoir, de domination, de définition.

# RÉINVENTONS LA MONTAGNE

ALPES 2030 : UN AUTRE IMAGINAIRE EST POSSIBLE

FIONA MILLE

La neige se fait rare sur nos montagnes, et pourtant nous ne parvenons pas à détourner notre imaginaire de cet or blanc. Preuve en est : la décision d'organiser les Jeux d'hiver de 2030 dans les Alpes françaises. Un choix totalement anachronique alors que s'accélère le réchauffement climatique.

Cet essai coup de poing propose de nourrir le débat sur l'avenir des montagnes, en construisant plusieurs scénarios. Dans le pire des cas, les épreuves se déroulent comme prévu, au prix de destructions catastrophiques. Dans le meilleur, 2030 est une année de festivités mais aussi d'engagement, créant un élan collectif au service de la nécessaire transition. Une utopie réaliste à imaginer d'urgence.

# RÉINVENTONS LA MONTAGNE

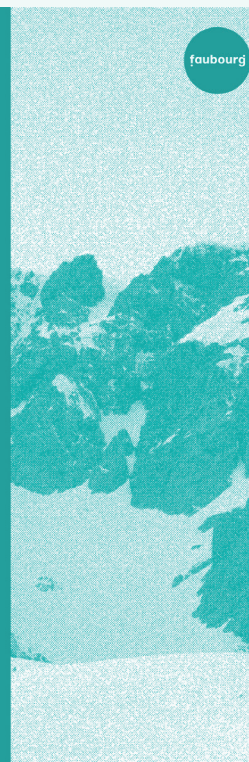
ALPES 2030 :  
UN AUTRE  
IMAGINAIRE  
EST POSSIBLE

FIONA MILLE

PRÉFACE  
D'HÉIDI SEVESTRE

AVEC NOTAMMENT  
LES TÉMOIGNAGES DE :

Charlène Descollonges  
Marie Dorin-Habert  
Florence Masnada  
Corinne Morel Darleux

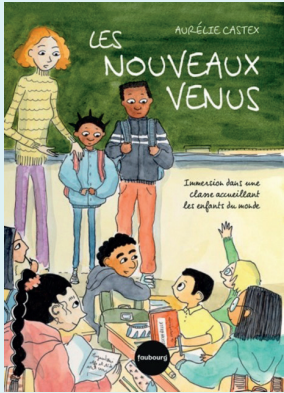


## Collection Documents

Paru le 29 novembre 2024

14\*19 cm - 152 pages  
ISBN : 9782493594945  
14 euros





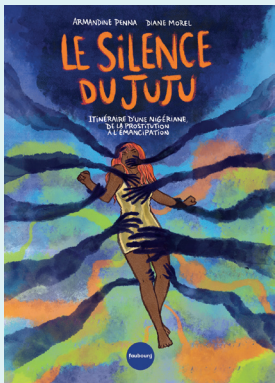
Scénario et dessins  
**AURÉLIE CASTEX**

Paru le 30/08/2024  
17\*24 cm - 128 pages  
ISBN: 9782493594723  
21 euros

# LES NOUVEAUX VENUS

Dans cette école élémentaire parisienne, la classe de Sophie réunit des enfants venus du monde entier. La plupart d'entre eux ne parlent pas du tout français. Chacun, chargé de son histoire et riche de sa culture, va apprendre dans cette classe nommée « UPE2A » à s'approprier la langue à son rythme, afin de pouvoir intégrer peu à peu une classe générale, comme tous les écoliers de France.

Chaque semaine durant une année scolaire, Aurélie Castex s'est rendue dans cette classe pour observer, dessiner et recueillir les mots de ces élèves qui tentent de trouver leur place à l'école.



ARMANDINE PENNA  
DIANE MOREL

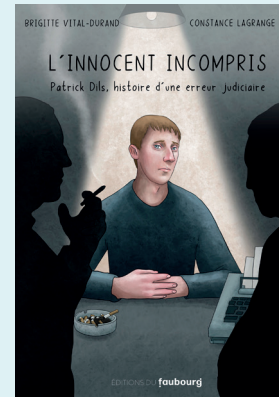
Paru le 19/04/2024  
17\*24 cm, 154 pages  
ISBN: 9782493594648  
21 euros

# LE SILENCE DU JUJU

PARCOURS D'UNE NIGÉRIANE PRISE  
DANS UNE FILIÈRE DE PROSTITUTION

Faith est encore mineure, et travaille dans le salon de coiffure de sa tante, au Nigeria. Elle croit naïvement à ce qu'une belle dame lui dit un jour : l'Europe ressemble au paradis, et là-bas, tu seras riche. Lors d'une cérémonie dite du « juju », elle fait un serment devant les esprits : celui de se taire et de travailler sans faillir pour rembourser le prix de son voyage à la « Madam » qui l'a prise sous sa coupe. Quand elle arrive en France après une traversée périlleuse du désert, de l'enfer libyen et de la mer, elle atterrit directement sur un trottoir. Il faut qu'elle vende son corps pour rembourser une dette exorbitante. Mais sa foi en Dieu et en la vie la poussent à se libérer de cette toile mêlant mafia et magie noire.

Faith sort du silence pour raconter son histoire.



Dessin  
**CONSTANCE LAGRANGE**  
Texte  
**BRIGITTE VITAL-DURAND**

Paru le 03/02/2022  
17\*24 cm - 284 pages  
ISBN: 9782491241889  
23 euros

# L'INNOCENT INCOMPRIS

PATRICK DILS,  
HISTOIRE D'UNE ERREUR JUDICIAIRE

Le 28 septembre 1986, dans la petite ville de Montigny-lès-Metz, deux enfants sont assassinés à coups de pierres près d'une voie ferrée.

Patrick Dils, jeune garçon timide, apparaît comme le coupable idéal. Comment a-t-il pu avouer un crime qu'il n'a pas commis ? Premier mineur condamné à perpétuité, il passera quinze ans sous les verrous avant d'être innocenté.

La journaliste Brigitte Vital-Durand retrace les dessous de ce fait divers, offrant une virée, procès après procès, à travers les rouages d'une justice parfois aveugle.



ÖZGE SAMANCI  
Paru le 06/10/2022  
17\*24 cm - 192 pages  
ISBN: 9782493594082  
22 euros

# NAGER À CONTRE-COURANT

UNE ENFANCE EN TURQUIE

Özge grandit sur les bords de la mer Égée en Turquie. Elle s'imagine aventurière, mais ses parents et la société veulent l'enfermer dans des cases. Son père souhaite qu'elle devienne ingénieure comme sa sœur. Dans un pays déchiré entre laïcité et fondamentalisme, Özge tente d'écouter sa petite voix intérieure : deviendra-t-elle actrice, ou plongeuse comme Cousteau ? Sera-t-il possible de satisfaire tout le monde ? Photos, papiers collés, tampons... Özge Samancı casse les codes dans ce roman graphique d'émancipation.

faubourg

**SIÈGE SOCIAL  
ET COURRIER**

42 rue Planchat, 75020 Paris

**BUREAU**

Plateau Urbain, 3 avenue Victoria,  
3<sup>e</sup> étage (bureau 347), 75004 Paris

**DIRECTION**

Sophie Caillat

**tél.** 06 62 17 99 40

**mail.** [contact@editionsdufaubourg.fr](mailto:contact@editionsdufaubourg.fr)

[editionsdufaubourg.fr](http://editionsdufaubourg.fr)

**DIFFUSION-DISTRIBUTION**

Harmonia Mundi livre

**tél.** 04 90 49 58 05

**DIRECTION ARTISTIQUE  
& DESIGN GRAPHIQUE**

Clément Bournas

**tél.** 07 87 12 56 76

**mail.** [clement.bournas@gmail.com](mailto:clement.bournas@gmail.com)

**TYPOGRAPHIES**

League Gothic

Miller Text

Amieamie

**ACHEVÉ D'IMPRIMER**

ESTIMPRIM

décembre 2024

